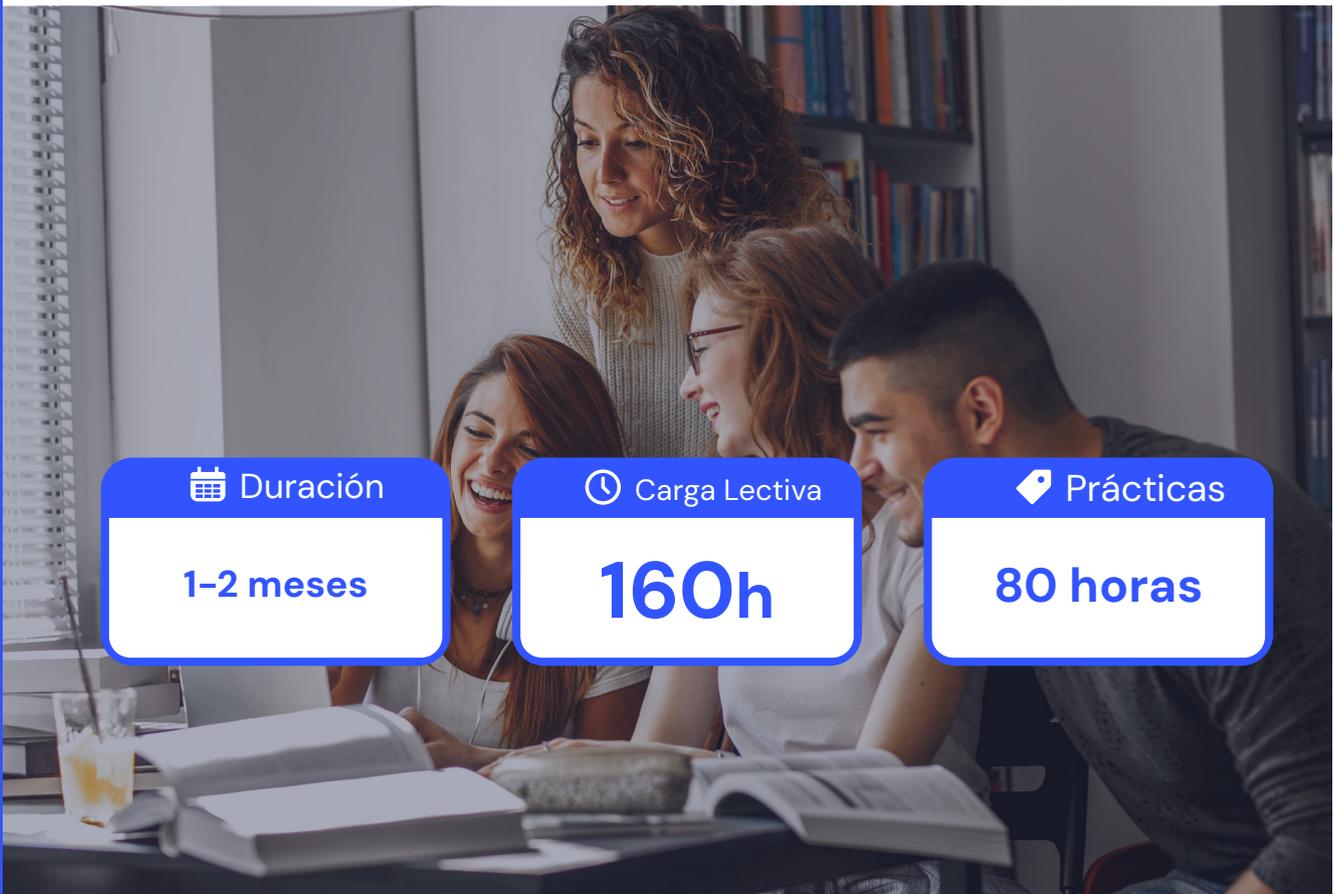




Curso Profesional

Tatuaje

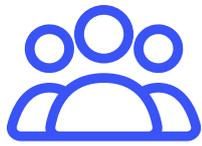


Introducción

El curso de Iniciación al Tatuaje de Educa Projects está dirigido a todas aquellas personas que desean comenzar su trayectoria en el mundo del arte corporal. A través de una formación completa, el alumno adquirirá las bases fundamentales del tatuaje profesional: técnicas, normas de seguridad, manejo de herramientas y enfoque creativo. Este curso está pensado para ofrecer una formación realista, conectada con las exigencias del sector y basada en la experiencia práctica de profesionales activos.



Contenido



¿A quién va dirigido?



Salidas
Laborales



¿Qué
Ofrecemos?



Temario

¿A quién va dirigido?



Este curso está orientado a todas aquellas personas que deseen iniciarse en el tatuaje de manera seria y profesional, sin necesidad de experiencia previa.

- **Personas con inquietudes artísticas** que quieran transformar su creatividad en una carrera profesional.
- **Aficionados/as al dibujo o la ilustración** que buscan una nueva vía de expresión en el arte corporal.
- **Emprendedores/as** interesados en abrir su propio estudio de tatuajes en el futuro.
- **Profesionales del ámbito estético o de la imagen personal** que quieran ampliar su campo de trabajo.
- **Cualquier persona que desee reconducir su carrera** hacia un sector creativo, autónomo y en constante crecimiento.

El curso se adapta a quienes parten desde cero y garantiza una formación completa, con acompañamiento docente y una metodología práctica y motivadora.



Salidas



Finalizada la formación, el alumno estará capacitado para desempeñar funciones en:

- Estudios de tatuaje, trabajando como tatuador/a junior bajo supervisión.
- Trabajo freelance, desarrollando proyectos personalizados con su propia identidad artística.
- Eventos y convenciones de tatuaje, participando como colaborador/a o expositor/a.
- Asistencia en estudios profesionales, adquiriendo experiencia en la preparación del material, atención al cliente y gestión básica.
- Ámbitos relacionados con el diseño gráfico, ilustración o estética, combinando competencias creativas y visuales.

Este curso es una puerta de entrada al sector, permitiendo al alumno avanzar de forma progresiva en su carrera y decidir su especialización futura.

¿Qué Ofrecemos?



En Educa Projects apostamos por una formación de calidad, realista y con fuerte vinculación al mundo profesional. Por ello, ofrecemos:

- Formación presencial con un enfoque práctico desde el primer día.
- Equipo docente con experiencia real en estudios de tatuaje.
- Contenidos actualizados que reflejan la realidad del sector y sus exigencias actuales.
- Seguimiento personalizado, con apoyo individual por parte del profesorado.
- Asesoramiento sobre primeros pasos profesionales, portafolio, legalidad y posicionamiento.

Nuestro objetivo es que el alumno finalice el curso con la confianza, conocimientos y habilidades necesarias para dar el primer paso en su carrera como tatuador/a.



Temario

Módulo 1: Historia y Cultura del Tatuaje Este módulo proporcionará a los alumnos una base sólida sobre el tatuaje, sus orígenes y su evolución a lo largo de la historia.



1) Orígenes de los tatuajes:

- Primeros registros de tatuajes
- Civilizaciones antiguas y sus estilos de tatuaje
- Tatuaje en la era medieval
- Avances en técnicas de tatuaje en la edad moderna
- Impacto del colonialismo en la práctica del tatuaje

2) Tatuajes en diferentes culturas:

- Tatuajes en la cultura asiática
- Tatuajes en la cultura americana nativa
- Tatuajes en la cultura africana
- Tatuajes en la cultura europea
- Simbolismo y significado de los tatuajes en diferentes culturas

3) Evolución del tatuaje moderno:

- Comienzos del tatuaje moderno en el siglo XIX
- Tatuaje en los siglos XX y XXI
- Avances técnicos y materiales modernos
- Influencia de la cultura popular en los estilos de tatuaje
- Regulaciones y normativas sobre el tatuaje

4) Tatuajes y sociedad:

- Tatuajes como tabú social
- Aceptación de los tatuajes en diferentes décadas
- Los tatuajes como forma de expresión
- Tatuajes y género

Temario



Módulo 2: Fundamentos de la Práctica del Tatuaje
Este módulo aborda los aspectos técnicos de la creación de tatuajes, desde la elección del equipo hasta las técnicas de sombreado y coloreado.

1) Equipamiento de tatuaje:

- Tipos de máquinas de tatuaje
- Aguja de tatuaje: tamaños y usos
- Tintas de tatuaje: calidad, seguridad y colores
- Mantenimiento del equipo de tatuaje
- Equipamiento auxiliar: lámparas, sillas, guantes, etc.

2) Técnicas de tatuaje:

- Líneas y contornos en tatuaje
- Técnicas de sombreado y texturización
- Técnicas de color y mezcla de tinta
- Tatuaje de retratos y realismo
- Errores comunes y cómo corregirlos

3) Seguridad y sanidad:

- Prevención de infecciones y esterilización
- Enfermedades transmisibles y tatuaje
- Primeros auxilios y cuidado de heridas
- Reacciones alérgicas y prueba de parche de tinta
- Recomendaciones post-tatuaje para la curación

4) Aspectos legales y éticos:

- Manejo de quejas y resolución de conflictos
- Tatuajes en menores de edad
- Tatuajes y discriminación laboral
- Retiro de tatuajes: consideraciones y procesos
- Código de conducta profesional para tatuadores



Temario

Módulo 3: Ciencia y Arte del Tatuaje Este módulo se centrará en los aspectos más técnicos del tatuaje, cubriendo la anatomía y fisiología de la piel, las consideraciones sanitarias, y la teoría del color.



1) Anatomía y Fisiología de la Piel:

- Estructura y función de la piel
- Proceso de cicatrización de la piel
- Diferencias en la piel según la edad, el género, y la etnia
- Cómo los tatuajes interactúan con la piel
- Consideraciones de la piel para el tatuaje (lunares, cicatrices, afecciones cutáneas)

2) Higiene y Salud en el Tatuaje:

- Importancia de la higiene en el tatuaje
- Enfermedades transmisibles a través del tatuaje
- Esterilización del equipo de tatuaje
- Manejo de heridas y cuidado post-tatuaje
- Identificación y manejo de reacciones adversas al tatuaje

3) Teoría del Color aplicada al Tatuaje:

- Fundamentos de la teoría del color
- Combinaciones de color en tatuajes
- Tatuajes en color versus tatuajes en blanco y negro
- Cómo los colores interactúan con diferentes tonos de piel
- Decoloración del tatuaje y cómo evitarla

Temario



4) Psicología del Tatuaje:

- El tatuaje como forma de expresión personal
- Simbolismo y significado en el tatuaje
- Tatuajes y la imagen corporal
- La relación entre el tatuador y el cliente

Módulo 4: Arte y Diseño del Tatuaje (Práctico)

1) Fundamentos del dibujo:

- Elementos básicos del dibujo (línea, forma, sombra)
- Perspectiva y composición
- Dibujo de figuras humanas y anatomía
- Dibujo de objetos y naturaleza
- Dibujo con diferentes medios (lápiz, tinta, digital)

2) Diseño de tatuajes:

- Creación de bocetos y diseño de tatuajes
- Técnicas de transferencia de diseño
- Adaptación de diseños para diferentes partes del cuerpo
- Composición y flujo en el diseño de tatuajes
- Diseño de tatuajes para diferentes estilos (tradicional, tribal, realista, acuarela)



Temario





educa projects.

Proyectamos tu futuro **hacia el éxito**



AV. CATALUÑA, 11, ENTRESUELO , PUERTA E, 46020, VALENCIA
CL. SANTA EULALIA, 6, PLANTA BAJA, 08902, L'HOSPITALET DE LLOBREGAT, BARCELONA



www.educaprojects.com



VALENCIA 962 92 99 85
BARCELONA 938 39 58 86